



- 事件の発端
- ゲームの始め方
- 操作方法
- 画面の見方
- コマンドを使用する場合
- アイテムの使い方
- 移動画面/名前入力
- 記録の保存と再開
- 設定について
- 10-12 廃屋に迷い込んだ人々

この度はセガサターン専用ソフト「慟哭そして…」をお買い上げいただき、誠に ありがとうございました。ゲームをプレイされる前に必ずこの取扱説明書をご 覧下さい。なお、この[取扱説明書]は大切に保管して下さい。

※このゲームはフィクションであり、実在する人物・団体等とは一切関係ありません。

事件の発端

山のふもとの高校に通う主人公は、通 学帰りのバスで事故にあい、気を失って しまう。そして目覚めると、見知らぬ廃 屋の一室に、閉じこめられていた。

—どうして、こんな所に?バスに乗り 合わせたクラスメイトや先生、怪しげな 老人の行方は?

廃屋には、他にも迷いこんできた人々 がいた。旅行中の少女たち、大学生の青 年、謎の男、異国の少女、影ある女性…。 彼らは、何者かの手によって、次々に 惨殺されていく。

隠された死体、血だらけのメモ、裂か れた写真。

これらの意味するものは、何なのか。 果たして主人公は、巧妙に仕組まれた 罠を解き、美少女たちを救い出すことが できるのだろうか?

ゲームの始め方

◎タイトル画面でスタートボタンを押すと、ゲーム モード選択画面になります。

PRESS START RUTION

○方向ボタンの上下でモードを選び、スタートボタンを押すと、選んだモードに入ります。



<オープニング> ・・・・・・オープニングを見て、ゲームを最初から始める場合。

<ゲーム本編から>・・・・・オープニングを見ずに、ゲームを最初から始める場合。

<記録の途中から>・・・・・セーブしたデータの続きをプレイする場合(P8参照)。

<設定>・・・・・・・・・・・・・・設定画面を呼び出す場合。

操作方法

◎コントロールパッド使用時

<Lボタン> 名前入力時の漢字切り替え

<X・Y・Zボタン> 使用しません

<方向ボタン> カーソルの移動 コマンド選択 移動画面における、 キャラクターの移動 着え

<スタートボタン> ゲームスタート

◎シャトルマウス使用時

<Rボタン> 名前入力時の漢字切り替え

> <Aボタン> 調べたい場所の決定 コマンド決定 メッセージ送り

> > <Cボタン> Aボタンと同じ

<Bボタン>
アイテムを使用する
場所の決定とコマンドの
呼び出し、キャンセル、
フルサイズ画面時の
メッセージ枠の消去、表示

<スタートボタン> ゲームスタート



<A・Cボタン> パッド使用時と同じ

<Bボタン> パッド使用時と同じ

画面の見方

<メインウィンドウ>



<メッセージウィンドウ> 文章の表示を行います。

<カーソル>

調べたい部分にあわせて、AまたはCボタンを押します。



<カーソルが太い矢印に変化した時には…>

画面の特定の場所、たとえば部屋の中にある扉などにカーソルを移動させると、カーソルの形が太い矢印に変化することがあります。この場合、AまたはCボタンを押すと、扉の向こう側へ移動することができます。



<アイテムウィンドウ> アイテムを発見した時、表示されます。



コマンドを使用する場合

◎通常画面の時、Bボタンを押すとコマンドが表示されます。コマンドが表示されている時、もう一度Bボタンを押すと元の状態に戻ります。コマンド表示中に、方向ボタンの左右で選択したい項目を選び、AまたはCボタンを押すと、その項目に決定します。



アイテム

<アイテム> アイテムを使いたい時に使用。



<移動する> <u>室内から</u>廊下などへ移動する時に使用。



<離れる>

拡大画面から、元の画面に戻る時に使用。



<話す>

キャラクターが側にいる時の会話や、1人で話したい時に使用。



<セーブ>

セーブ画面を表示(P8参照)。

アイテムの使い方

▼STEP1 アイテムを使用したい場所に、カーソルを移動させます。

▼STEP2 次にBボタンを押して、アイテムというコマンドを呼び出し選択します。



この時、画面に表示されているカーソルは、アイテムを 使用する場所を表わしています。その他(移動等)を選択 すると、このカーソルは表示されません。



AまたはCボタンが押されると、カーソルが?に変化し ます。次にどのアイテムを使うのかを、決定します。

さらに.

アイテムウィンドウが表示されたら、方向ボタンで ▼STEP3 選択し、AまたはCボタンで決定します。 ※マウスの場合~ ◀/▶(写真)の部分を押して、ア



イテムを選択します。

アイテムウィンドウの中にく一覧>という項目があ ります。ここでAまたはCボタンを押すと、所持し ているアイテムの一覧を見ることができます。



この画面からもアイテムを使用することがで きます。方向ボタンの上下左右で選択、Aま たはCボタンで決定します。



<移動画面>

方向ボタンの上下を押して、主人公キャラクターを移動さ せます。入りたい部屋のドアの前に立って、AまたはCボタ ンを押すと、(部屋の扉に鍵がかかっていなければ)部屋の中 に移動できます。



※シャトルマウス使用時~シャトルマウスを上下左右に動 かして、キャラクターを移動させます。

名前入力

進めません。)

ゲームを始めると、名前入力の画面表示があります。(この 全額を入力して下さい。 画面には、基本名:時田一也が入力されています。)カーソル で文字を選び入力してください。最初の3文字が姓で、後の 3文字が名です。文字修正は、Bボタンを1回押すと、ひと つ前の文字に戻って入力しなおすことができます。文字を 消したい時は、カーソルをあわせ、文字一覧の中にある空 白の場所を選びAまたはCボタンを押してください。 (姓と名にそれぞれ)文字以上入力されていないと、次には



記録の保存と再開

<記録の途中から(ロード)>

ゲームモード選択画面で、<記録の途中から>を選択すると、ロード画面の表示があります。ゲーム中にセーブしたデータの状態から、再開することができます。



で注意) このゲームでは、ゲームをしている途中で、ゲームデータのロードを行うことはできません。ゲームデータのロードができる箇所は、冒頭のゲームモード選択画面における<記録の途中から>というモードに限られます。

<記録の保存(セーブ)>

ゲームコマンドの<セーブ>を選択すると、現在までのデータがセーブされます。 セーブコマンドを呼び出せる箇所ならどこでも、セーブを行うことができます。



ご注意)本体RAMだけを使用する場合、空き容量は18必要です。本体RAMとカートリッジRAM(別売パワーメモリー)を併用する場合、本体RAMに3、カートリッジRAMに15必要となります。

※上記は、セーブデータを1つしか使用しない場合で、すべてのセーブデータを使用する時は、48必要です。(本体RAMとカートリッジRAMを併用する場合、本体RAMに3、カートリッジRAMに45必要となります。) どちらの使用方法でも、必ず本体RAMにDOUKOKU 0というデータが作成されます。このデータはゲーム進行において必要なデータですので、必ず本体RAMに置いてください。

設定について

○ゲームモード選択画面で、<設定>を選択すると、設定画面になります。

<カーソル速度>

矢印カーソルの移動速度を変更。

<文字表示速度>

文章の表示速度を変更。

<音量/BGM>

音楽や効果音の音量を変更。Oにすると、音楽や効果音は聞こえなくなります。

<音声>

キャラクターの声の変更。Oにすると、キャラクターの声は聞こえなくなります。

<スピーカー>

ステレオ/モノラルを選択。

<終了>

設定変更を終了し、

ゲームモード選択画面に戻ります。

※ゲーム中にスタートボタンを押すと、この設定画面を表示させる事ができます。

設定 カーソル速度 ▶ 速い 普通 遅い 文章表示速度 速い 普通 遅い 音通 遅い 音通 遅い 音声 3 2 1 0 3 2 1 0 スピーカー STEREO MONO

一种了

廃屋に迷い込んだ人々



笹本 梨代(ささもと りよ)

16歳の高校2年生で、主人公のクラスメイト。性格は、おだやかで優しい。人見知りせず、どんな相手にも好意的に話しかけ、仲良くなってしまえるタイプ。



椎名 真理絵(しいな まりえ)

27歳、主人公の学校に勤める美 人化学教師。担任ではないが、主 人公や梨代のグラスも教えてい る。生徒には人気が高い。



羽鳥 いつみ(はとり いつみ)

15歳の高校1年生だが、主人公とは違う高校に通っている。掃除の時にホウキ野球をして窓を割ったり、推理小説を借りれば読まずに犯人の名前を落書きして返したり、明るい元気者。

ノーマ・ウェンディ

17歳の高校2年生で、アメリカ生まれの留学生。大規模なグループ企業を経営する父親をもつ、お金持ちのお譲様。日本語は関西弁で、好きな食べ物はたこやき。



白川 子鈴(しらかわ こすず)

20代に見えるが、実際の年齢は不明。 以前からメイドをしており、とある人 物に仕えている。ひかえめでおとなし い性格で、落ち着いている女性。





青木 千砂(あおき ちさ)

15歳、いつみと同じ高校に通う1年生。校則違反などしない優等 生で、いつみの自由奔放さをうらやましく思っている。男子生徒 にもよくモテるのだが、特定のボーイフレンドはいない。

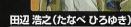
神田川 国昭(かんだがわ くにあき)

68歳、金持ちらしいが、謎の多い老人 高価な宝石を身につけている。彼が そ の財産をどうやって築いたのか、誰も知 る者はいない



柴田 桂(しばた けい)

20歳、大学1年生。頭はかなり切れ、成績優秀でまじ め。口数はすくない。きちんとした身なりをしており、 どんな人ともあたりさわりなく接するが、どこか冷や やかな雰囲気を漂わせている。



職業は不明。気が弱くふだんはおど おどしているが、カッとなると人が変った ように相手をどなりつけたりする。人づき あいがヘタな性格。

⚠ 注意 セガサターンCD 使用上のご注意

●健康上のご注音●

- ●ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ歯歯などを見ていて、 一時的に筋肉のけいれん・音論の 要失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察 を受けてください。
- ●このソフトを使用するときは、部屋を削るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康 のため、1時間ごとに10~20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用は遊けてください。

キズや汚れをつけない

ディスクの両面にはキズや汚れをつけないよう、扱 いには洋濛してください。また、ディスクを曲げた りセンター乳を光きくしないでください。

汚れを拭くときは

レンズクリーニングなどに使うやわらかい希で、 中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取っ てください。 なお、シンナーやベンジンなどは使わ ないでください。

保管場所に注意する

使用後は先のケースに入れ、嵩温・嵩湿になる場所 を避けて保管してください。

文字を書いたりしない

ディスクの満備には文字を書いたり、シールな どを貼らないでください。

セガサターンCDは、セガサターン質量ソ フトです。普通のCDプレイヤーなどで使用 すると、ヘッドホンやスピーカーなどを 破損する恐れがありますので、絶対に使用 しないでください。

セガサターンをプロジェクションテレビ(ス クリーン投影方式のテレビ)に接続すると、 残像光量による画面焼けが生じる可能性が あるため、接続しないでください。

- ●このセガサターンCDは、**⇔SECA ATURN**. マークあるいは NTSCIJ 表示のある日本国内仕様の セガサターンに対応しています。Vサダーン、Hiサターンはセガサターンと互換性があります。
- ■セガサターン本体及びで使用になる周辺機器の取扱説明書も必ずあわせてで驚ください。
- ■このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada No. 1,183,276; Hong Kong No. 88-4302; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999

データイースト株式会社

〒167-0052 東京都杉並区南荻窪4-41-10

ゲームに関するお問い合わせは

☎03-5370-0729

番号はお間違えのないようにお願いします。

© 1998 DATA EAST CORP./© STUDIOライン

この商品は、(株) セガ・エンタープライゼスが SEGASATURN専用の ソフトウェアとして、自社の登録商標**写画面**の使用を許諾したものです。